

今月からスタジオのメルマガ配信をはじめました。1/16（付）で全会員様に配信しています。届いていない！という方はflamenco@spainkikaku.comからの受信を許可していただきまた、「迷惑メール」BOXも合わせてご確認ください。それでもご覧になれない場合はお手数ですがinfo@almadeflamenco.comまでお問い合わせください。

Alma de Flamenco News! 創刊号



みなさん、こんにちは！

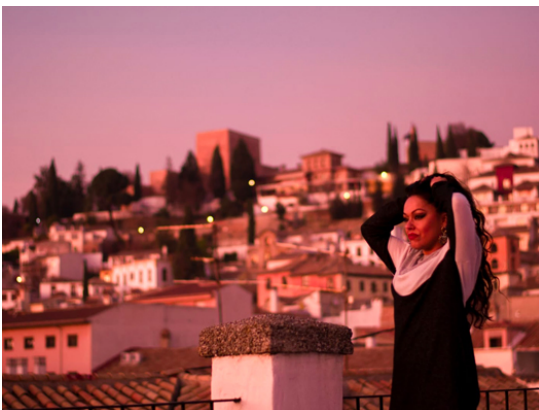
今月より、スタジオの旬な情報をいち早くお伝えするメールマガジンを創刊いたします。

今月は、新講師バネッサ（大阪校）とディエゴ（福岡校）を迎えた新しい4ヶ月の始まりです。バネッサ・ディエゴはじめ全講師からのメッセージも届いていますので、ぜひお楽しみください！
*福岡校では、ディエゴが査証の関係で来福が遅れ生徒の皆様には大変ご迷惑をおかけいたしました。経過に関して、ディエゴからのメッセージコーナーにてご報告しております。

Our Features

- バネッサ、ディエゴメッセージ
- 講師からのメッセージ
- 【両校】タブラオのお知らせ
- 【両校】Tablao de Alumnasのお知らせ
- 【大阪】新スタジオ速報
- 【両校】入門・初級者ガイド
- その他

【大阪校新講師】 Message from Vanessa Montero!



前回の福岡校来日から三年ぶりとなるバネッサ。兼ねてから憧れのアンダルシア地方・グラナダへ移住しました。

Qなぜ、グラナダへ？

それは、世界でもっとも素晴らしい都市だから。タンゴ・デ・マラガの歌詞にもこんなのあるわ「グラナダの夜明けを見たことがない人は、まだ何も見てないのに等しい。」ってね。WOW!まさに、その通りの素晴らしい場所よ！特にサクロモンテの洞窟が好き。その独特な光景は他では再現できるようなめい素晴らしい。全てが私



ほとんど毎日グラナダのタブラオ（ラ・ベンタナ・エル・ガジヨ、カサ・デル・アルテ、パラシオス・デ・ロス・オルビダドス・・・。まだまだ続く）で踊っていた。グラナダにはザンブラ、バイレ・デル・カミーノ・デル・サクロモンテ、タンゴス・デ・グラナといったグラナダならではのダンスや特有の踊り方があるのよ。ここでのすべての生活体験、アーティストとしての経験はグラナダに居るからこそできるものよね。また、グラナダにあるカルメン・デ・ラス・クエバスという学校でフラメンコを教えてもいたわ。

Q生徒の皆さんへのメッセージ

今回大阪に来ることができて本当に嬉しい！！皆さんに一つだけ、忘れないでもらいたいの、クラスでは何に対しても（例えば、ステップ一つにも）心を込めて欲しいと思います。それが、フラメンコの魂みたいなものだから。私も精一杯頑張りますので皆さんも一緒に頑張りましょうね！あとは、日本語をもっと勉強したいし、大好きな日本のグルメも温泉も楽しみたい。そして、春には桜をみたいわ。初めてスペイン企画に来たのは京都校だったんだけど、京都でみた桜がずっと心に残ってる。なんだかそのときのことが懐かしいね～。さあ、一緒に最高の4ヶ月にしましょう！

大阪校：バネッサクラス 今週から好評開講中！今月いっぱいはまだ間に合いますよ♪（体験レッスンも随時受付中です）

【やさしいガロティン】 【ブレリア★（長嶺代替）】 【ソレア★】 【カラコレス★★】 【タラント★★★】

【福岡校新講師】 Message from Diego Fetecua!



去年大阪校へ来日してからおよそ1年。どんなアーティスト活動をしていたのか聞いてみました。

Q今回の再来日までは、どのように過ごしていましたか？

日本から戻ってきてからは、(コロンビアの) ボゴタでフラメンコのレッスンをしながら、1ヶ月間コンテンポラリーダンスとフラメンコを組み合わせた作品、“la miel es más dulce que la sangre”(蜜は血よりも甘い)に出演しました。この作品でスペインのバリャドリッド、カディスのイベロアメリカ演劇祭、ガリシアのオウレンセ、カルサーダ・デ・カラトラバのツアーに参加してたんですよ！とても刺激的な経験でした。また、コロンビアのフラメンコフェスティバルでアーティストリックオーガナイザーを務めました。その後はフラメンコのレッスンを受けるためにセビーリャで1か月間過ごしたり、オランダでタブラオに出演したり、短期コースで教えたりしてきましたよ！そして！今、ボゴタで(ビザが無事に降りることを祈りながら)福岡校での新しいシーズンに向けてレッスン内容を準備中です！福岡の皆さんと再び一緒に、楽しく、エネルギッシュにクラスをできることをとても嬉しく思います！はやく皆さんに会いたいです！

【福岡校】 ディエゴのお試しレッスン1/18 (土) ・19 (日) に決定！！

詳細はこちらのスケジュールをご覧ください。

＜ディエゴ来日遅延についての報告＞

コロンビアの情勢によりビザ所得が遅れ来日が遅延していましたが、つい先ほどディエゴより(16日16時現在) 無事に飛行機に乗ったとの連絡を受けました！！

17日夜には福岡到着です！

皆様にはご迷惑とご心配をおかけしましたことお詫び申し上げます。

講師からのメッセージ



大阪校・長嶺晴香

(現在休講中・2月3日の週から復帰予定)

長嶺晴香は年末の怪我のため現在休講・代講でお休みをいただいております。2月から通常クラス復帰に向けて準備をしております。たくさんのお見舞いのメールありがとうございます。

長嶺：昨年末足を剥離骨折してしまいましたが、少しずつ回復に向かっていきます！2月復活に向けて今は、しっかり準備したいとおもいます。

今年は、さらに生徒の皆さんに内容の濃いレッスンができるよう、自身の踊りのレベルアップと共に、新たな事にもどんどん挑戦していきたいと思います。クラスでは、踊る為の身体作りから、身体にしっかりとコンパスを染みこませ、自然にコンパスの流れに乗れるよう、どのクラスでも基礎を続けながらさらに強化していきたいです！



大阪校・三代智慧

担当：はじめてのフラメンコ/バリエーション/★ファンダンゴ

あけましておめでとうございます。今年最初のお試しクラスを終えたところでこのメッセージを書いています。去年まで「はじめてのフラメンコ」クラスに通われていた方々も、上の段階のクラスに多数お越し頂き、嬉しく思っています。新しいことに挑戦するのは、勇気も努力も必要ですが、頑張った分は必ず結果につながります。のんびり続けたい方も、どんどん前に進みたい方も、それぞれのペースでともに頑張りましょう(^_^)今年は大阪校のスタジオ移転も控えており、大きな変化の年になりそうです。いままで以上に楽しく通っていただけるクラスを目指しますので、みなさま本年もよろしくお祈りします！



福岡校・坂本沙織

担当：はじめてのフラメンコ/バリエーション/優しい振付/★ティエント

あけましておめでとうございます(^^)今年は私の担当クラスではテクニカに力を入れて、皆さんに更なるステップアップを目指していただけるように考えています！ステップアップを目指す方や、初めてフラメンコを習われる方、久しぶりにフラメンコを復帰される生徒さんにも、みなさんがひとりひとり楽しんで踊ってもらえるように頑張ります！今年もみなさんと一緒にフラメンコを楽しめるよう充実した1年を過ごしたいと思っています！今年もよろしくお祈いします♪



福岡校・上野亜紀

担当：はじめてのフラメンコ/バリエーション

明けましておめでとうございます！さあ～先
コ」「バリエーション」クラスが始まりました！皆さんいかがですか？バリエーションクラスからは、生のギター伴奏も入ります♪今年
はさらに☆フラメンコの色々な曲を生のギター伴奏と一緒に、もっともっと～体で感じて楽しんでもらいたい☆と思っています♡私も
皆さんとフラメンコを楽しむ時間をたくさん作っていきたいと思います♪今年もよろしくお祈いいたします!!

【大阪校】新スタジオ速報!



5月に移転を予定している大阪・本町スタジオ、只今鋭意工事中です。

先日、バネッサが新スタジオに同行。強く床を踏みならしての音、振動、響きのテストを行いました。内装は、これまでの全てのスタジオの内装や修繕をいつも担当してくれている高橋さん。防音業者とも連携しながら床と壁の防音対策を練りに練っています！

新スタジオ入り口には、おしゃれな生地屋さん、目の前には公園がありカフェに囲まれた素敵な環境で新スタジオ設営が着々と進んでいます。



＊本町スタジオへのアクセス＊

一番近い最寄駅は四ツ橋線「本町駅」（徒歩1、2分）ですが、他にも様々なアクセス方法があります。実際に衣装室Yukiが歩いてみました。（分は本人の実感です）

★一番近い！四ツ橋線「本町駅」23番出口
（徒歩1.5分）

★便利！御堂筋線「本町駅」15番出口地上徒歩（4.5分）*地下道で四ツ橋線本町駅に出るには徒歩9分。アップダウンが激しいのでちょっとキツイ。地上の方が断然近い！雨の日は地下もいいですね。



★他にも！長堀鶴見緑地線「西大橋」・御堂筋線「心齋橋」・中央線、千日前線「阿波座」各駅から徒歩10分圏内です。

↓新スタジオ地図はこちら↓

[Google MAP](#)



【両校共通】2月のタブラオのご案内

2月のタブラオ予約から予約開始日が変更になります！

開催月1ヶ月前のタブラオ終了後21:00~

両店共バネッサ・ディエゴ&レギュラーメンバー総出演!

ご予約お待ちしております！

*1月18日(土)に予定していた福岡のタブラオは2月に延期となりました。



Viernes Flamenco Osaka
2/22 sat.2020
18:00 open 18:30 start
Price
¥3,000 (会員割引あり)
Web予約開始
1/25 Sun
21:00~
Haruka Nagamine
Vanessa Montero
Diego Fetecua
Chie Mishiro
Cante Yuka Nishida
Toque Mitsuru Nakayama
Tetsuo Yoshikawa

大阪 | 2月22日(土) / 予約開始1/25(土) 21:00~



Viernes Flamenco2 Fukuoka
2/15 sat.2020
18:00 open 18:30 start
Price
¥3,000 (会員割引あり)
Web予約開始
1/18 Sat.
21:00~
Saori Sakamoto
Diego Fetecua
Vanessa Montero
Aki Ueno
Keisuke Sakata
Toque Tatsuya Nakagawa

福岡 | 2月15日(土) / 予約開始1/18(土) 21:00~

【両校共通】Tablao de Alumnas Primavera日程決定！

***大阪校 | 4/25(土)・26(日) ***

***福岡校 | 5/2(土)・3(日) ***

日頃のレッスンの成果を舞台上で花開かせましょう！ご参加お待ちしております！

お申し込みなどの詳細は来月公開予定です。

入門・初級クラス受講お役立ち情報

大阪校 | 福岡校

入門・初心者クラスの料金や受け方、フラメンコ定番曲などをご案内しています。

HOW?! スタジオ情報をオンラインでGET!

画などは各校の会員専用ページへ [大阪校](#) | [福岡校](#)

いいね大歓迎! Facebookでは、スタジオの今を随時更新しています! [公式Facebook](#)

Let's動画! [公式Youtubeチャンネル](#)

ご意見・ご感想お待ちしております!



メルマガ創刊号、最後までお読みいただきありがとうございました! いかがでしたか? スタジオでは、これからも皆様により楽しく、深くフラメンコライフを送っていただくための会員サービスに力をいれていきたいと思っています。「こんな企画をして欲しい!」

「ここを改善して欲しい!」「これが知りたい!」などみなさんの声をぜひお聞かせください。ご意見・ご感想はこちらまで

→maiko@spainkikaku.com

メルマガ編集長: 吉川麻衣子

メルマガはスタジオ会員様と休会中の会員様、またメルマガの配信をご希望者
れたお客様にお送りしております。

●購読を中止されたい方はこちらへ→[購読廃止](#)

●メールアドレスを変更されたい方はこちらまでお知らせください→[メアド変更](#)

スタジオ「アルマ・デ・フラメンコ」CALL (OR) EMAIL

全般的なお問い合わせ | info@almadeflamenco.com

大阪校 (06) 6631-7390 | flamenco@spainkikaku.com

福岡校 (092) 262-1238 | fukuoka@spainkikaku.com

Message sent by (有) スペイン企画

<https://almadeflamenco.com/>