

# CONCIERTO DE ALUMNAS EN TEATRO

2019 Osaka

第一部

EL MANTÓN ～一枚のマントンを巡る女達の物語～

構成・演出・振付 Rocio Sempere

第二部・第三部

スタジオ生によるフラメンコ群舞 他

出演 アルマ・デ・フラメンコ スタジオ生

Rocio Sempere

長嶺晴香 三代智慧

Santiago de Fuentes

カンテ Maria Portillo

ギター 中山充・Rodrigo Mabel

2019年9月8日(SUN) 17:00開場 17:30開演

阿倍野区民センター小ホールにて

チケット 一般 3,000円 65歳以上・中学生 1,500円 小学生以下無料



スタジオ「アルマ・デ・フラメンコ」大阪校のスタジオ生と講師陣が  
一丸となって繰り広げる情熱のフラメンコステージ

企画・制作 スペイン企画

今年で34回目を迎えるスタジオ「アルマ・デ・フラメンコ」の祭典  
**“CONCIERTO DE ALUMNAS EN TEATRO”**  
 今回は第一部にフラメンコ劇”EL MANTÓN”を上演！  
 フラメンコの魅力満載のステージをお届けします…

Program

第一部

EL MANTÓN(エル・マントン)  
 ~1枚のマントンを巡る女達の物語~

構成・演出・振付 ROCIO SEMPERE

19世紀後半の古き良きスペイン・アンダルシア  
 貧しい生活ながらも堅強に陽気に  
 ジプシーの女達は力を合わせ生きていた。  
 舞台は、ある川の畔。唄を歌いながら洗濯をする女達  
 そこに、世にも美しい一枚のマントンが流れつく。  
 その妖艶なマントンを巡って女達のむき出しの  
 欲望、嫉妬、憧れ、恨みが交錯し…  
 女達のあらゆる感情を表現する、フラメンコ劇。

第二部・第三部

スタジオ生によるフラメンコ群舞 他

出演

アルマ・デ・フラメンコ スタジオ生



大阪校講師



Rocio Sempere



長嶺晴香



三代智慧



大阪校次期講師  
Santiago de Fuentes



カンテ  
Maria Portillo



ギター  
中山充



ギター  
Rodrigo Mabel

2019年9月8日 (Sun) 17:00開場 17:30開演 阿倍野区民センター小ホール

チケット 一般 3,000円/65歳以上・中学生 1,500円/小学生以下 無料

チケットお申し込み webサイトから <https://almadeflamenco.com/ticket/> →

(下記のスタジオの受付・お電話・メールでも受け付けております)

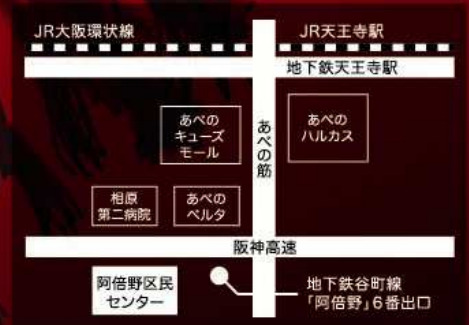


会場 大阪市立阿倍野区民センター小ホール

大阪市阿倍野区阿倍野筋4-19-118 TEL:06-4398-9877

アクセス 谷町線「阿倍野」駅6号出口から西へ50m

御堂筋線・JR「天王寺」駅/近鉄「あべの橋」駅から南へ800m



\*駐車場はご利用いただけません



スタジオ「アルマ・デ・フラメンコ」大阪校 大阪市阿倍野区旭町1-1-30 内外ビル フリーダイヤル 0120-036-810

ホームページ <https://almadeflamenco.com/> Email: [flamenco@spainkikaku.com](mailto:flamenco@spainkikaku.com)

新規生徒募集中！ 詳細はWEBサイトにて <https://almadeflamenco.com/>